

Circuit accompagné

13 **11** À partir de
Jours **Nuits** **2745 € /Pers**



Infos Pratiques

Langue officielle : Hindi , anglais
Capitale : New delhi
Monnaie : Roupie indienne
Conduite : Gauche
Fuseau horaire : UTC+5H30
Voltage : 230 V
Indicatif téléphonique : + 91

Mille Tours

9 bis Rue Sarda Garriga.
97460 Saint-Paul, La Réunion.

- 0262 45 93 00
- info@milletours.com
- milletoursvoyages.com

Nos horaires d'ouvertures

Du lundi au vendredi :
08h30 - 12h30 | 13h30 - 17h30

Inde Circuit Inde du Nord et Rajasthan

Jour 1 RÉUNION - DELHI

Rendez-vous à l'aéroport Roland Garros 3h avant votre décollage prévu à 12h05 pour Delhi (via Maurice).

Jour 2 DELHI

Arrivée à l'aéroport de Delhi à 06h15 et accueil par votre guide francophone. Transfert à l'hôtel Indus Biznotel (ou similaire). Votre chambre sera à disposition pour votre installation. Départ pour une visite de la ville en Rickshaw. Vous plongerez dans un monde de couleurs et d'odeurs au cours de cette balade dans les ruelles encombrées et typiques du marché de Chandni Chowk qui signifie « point de rencontre illuminé par la lune ». Chandni Chowk fait penser aux bazars orientaux avec ses échoppes, stands en tout genre, vendeurs haranguant la foule, étals débordant de fruits, légumes, épices, objets utilitaires etc.

Visite de la Jama Masjid, construite par Shah Jahan de 1644 à 1658. Elle est la plus grande du sous-continent indien. Ses deux minarets de 40 mètres de haut sont décorés de bandes verticales en grés rouge alternant avec du marbre blanc. Sa cour peut contenir jusqu'à 25 000 fidèles.

Passage devant le Fort Rouge ou Lal Qila dont la muraille en grés rouge s'étend sur 2 kilomètres. Il fut commencé par l'empereur Shah Jahan en 1638 et terminé par son fils Aurangzeb en 1648 (ce dernier ayant incarcéré son père au Fort d'Agra juste après le début des travaux).

Visite du Qutub Minar, minaret haut de 72 mètres datant du XIIème siècle à l'aube de l'ère musulmane en Inde. Cette tour commémore la victoire de Mohammed de Ghor sur le dernier souverain hindou Prithviraj III en 1192. Deux séismes, aux XIVème et XIXème siècles endommagèrent gravement le Qutub Minar et les bâtiments voisins. Ses cinq étages sont séparés par des balcons, les trois premiers étant en grés rouge et les deux derniers agrémentés de marbre blanc.

Nuit à l'hôtel

Jour 3 DELHI - MANDAWA (240kms)

Petit déjeuner à l'hôtel. Après le petit-déjeuner, route vers Mandawa. Nichée dans la région aride et accidentée des Aravallis, Mandawa est l'une des plus belles villes historiques, célèbre pour ses grands Havelis et ses Forts. La ville est entièrement consacrée à l'artisanat Rajput, des peintures murales et des peintures magnifiques aux motifs artisanaux complexes. Également connue comme une galerie d'art en plein air, Mandawa est considérée comme l'une des villes indiennes les plus riches sur le plan artistique.

Initiation d'Hindi : Votre guide tiendra une Initiation d'Hindi dans l'autocar pendant laquelle les participants pourront apprendre quelques mots d'usage. L'alphabet, les chiffres, la syntaxe de l'Hindi vous seront expliqués. Une manière ludique d'acquérir les bases de cette langue indo-aryenne parlée par plus d'un milliard d'habitants.

En route, déjeuner dans un restaurant à mi-chemin. A l'arrivée à Mandawa, enregistrement à l'hôtel.

L'après-midi, visite de Mandawa, découverte des nombreuses demeures magnifiques et des fresques murales colorées réalisées aux XVIIIe et XIXe siècles à Mandawa et dans ses environs. Vous entendrez les merveilleuses histoires qui se cachent derrière ces fresques murales exquises.

Rencontre avec les locaux : Rencontrez les habitants et visitez une maison, interagirez avec les membres de la famille et découvrez leur vie quotidienne avec l'aide de votre guide francophone.

Dîner et nuit à l'hôtel Aangan Resort ou similaire.

Jour 4 MANDAWA - BIKANER (200kms)

Petit déjeuner à l'hôtel. Après le petit-déjeuner, route vers Bikaner. La ville royale fortifiée de Bikaner, également connue sous le nom de "pays des chameaux", est une véritable beauté dans le désert. Bikaner se trouve à l'extrémité nord du

Inde Circuit Inde du Nord et Rajasthan

célèbre triangle des villes du désert et est entourée d'un long mur crénelé. Elle conserve la splendeur médiévale qui imprègne le mode de vie de la ville. Les palais luxuriants, la magnifique forteresse, les safaris exotiques à dos de chameau et l'adoration de milliers de rats sacrés au temple de Karni Mata sont quelques-uns des aspects les plus intéressants de Bikaner. Arrivée à Bikaner, Déjeuner dans un restaurant de la ville.

En route découverte des ateliers bangles / poterie avec des artisans.

L'après-midi, visite de Bikaner. Visite du fort de Junagarh, construit au XVI^e siècle par Raja Rai Singh, le fort de Junagarh est célèbre pour sa magnifique architecture, son design et sa décoration. La confluence des conceptions architecturales Rajput, Mughal et Gujarati est clairement visible dans le fort. Les structures construites à l'intérieur du fort sont les palais et les temples, qui sont faits de grès rouge et de marbre. Le fort de Junagarh abrite également un musée qui présente divers objets et collections de l'ancienne Bikaner.

Visite d'un magasin de spécialités de Namkeen à Bikaner pour en savoir plus sur cet en-cas salé, spécialité de la région ! Balade en Tuk-Tuk à Bikaner : Explorez les ruelles et les rues de Bikaner dans le style local en rickshaw, également connu sous le nom de Tuk-Tuk (un taxi à trois roues). Les palais imposants, beaux et richement sculptés des temples de pierres de sable rouges et jaunes affichent certaines des plus belles créations de la civilisation Rajput.

Visitez également les Cénotaphes de Devi Kund, a été érigé pour commémorer le fondateur de Bikaner, Rao Bikaji, ses descendants et les autres membres de la famille royale Bikaner. Il s'agit d'une collection de cénotaphes (Chattris), une preuve étonnante du Rajputana classique et de l'architecture islamique. Ces chattris sont faits de marbre blanc et de grès rouge et sont décorés avec des sculptures complexes.

Dîner et nuit à l'hôtel Heritage Resort ou similaire.

Jour 5 BIKANER - JODHPUR - CHANDELAO (290kms)

Après le petit-déjeuner, route pour Jodhpur. Jodhpur, « la Cite Bleue », située en bordure du désert du Thar est la plus grande ville du Rajasthan après Jaipur. Elle fut bâtie en 1459 par le chef du clan rajpoute des Rathor. Elle est ceinturée par un rempart de 10 kilomètres de long. Elle tire son nom de la couleur indigo des maisons de la vieille ville. La couleur bleue, réservée jadis à la caste des brahman est de nos jours utilisée par tous et repousserait efficacement les insectes.

En arrivant, déjeuner à en ville. Puis visite de la ville :

Fort de Mehrangarh, perché sur une colline à 125 mètres d'altitude, il est la plus impressionnante citadelle du Rajasthan. Le fort domine la vieille ville aux maisons peintes en bleu, au milieu desquelles

on peut apercevoir la Tour de l'horloge qui marque l'entrée du bazar. Cette forteresse du XV^e siècle est, d'après Rudyard Kipling, l'œuvre des "anges, des fées et des géants" ! Jaswant Thada est un mémorial de marbre blanc dédié au Maharaja Jaswant Singh II, qui défendit Jodhpur des invasions, il fut à l'initiative du système d'irrigation et stimula l'économie. Ce cénotaphe fut construit en 1899. C'est également un excellent point de vue pour photographier le fort.

Le soir, promenade en Tuk-Tuk dans les marchés de la ville. Dégustation de Makhania Lassi (Yaourt sucré) au marché local. Continuez ensuite vers Chandelao. A l'arrivée à Chandelao, enregistrement à l'hôtel Chandelao Garh ou similaire.

Jour 6 CHANDELAO - RANAKPUR - UDAIPUR (260kms)

Après le petit déjeuner, départ pour Udaipur. En cours de route visite Ranakpur.

Le sublime temple d'Adinath couvre une superficie de 3 600 m² et ne compte pas moins de 29 salles, 1 440 piliers dont aucun n'est sculpté de façon identique et quelque 80 coupoles.

En raison de nouvelles règles sur la gestion des temples Jaïns de Ranakpur, aucun guide n'est autorisé à l'intérieur du temple et les explications sont données à l'extérieur. La visite intérieure se fait grâce à des audio-guides disponibles en Français, Anglais, Allemand et Espagnol. De plus, merci de bien vouloir vous

Inde Circuit Inde du Nord et Rajasthan

conformer à la réglementation suivante : ne pas porter de couleur noire, ni de cuir, robes, jupes, ou manches courtes. Déjeuner dans un restaurant de la ville.

Continuation vers Udaipur, la ville Blanche. Située sur les rives du lac Pichola et entourée de collines, Udaipur s'est épanouie aux portes du désert du Rajasthan. En tant que capitale de l'ancien état Mewar, elle était le seul bastion rajput à défendre son allégeance hindoue face à l'invasion musulmane. Dès la fin du XVI^{ème} siècle, la paix fait renaître les arts et encourage la construction de palais sur les rives du lac et en particulier le City Palace, un des plus grands palais au monde.

Dîner et nuit au Pride Hotel ou similaire.

Route vers Jaipur. Déjeuner en route à Pushkar.

Installation à l'hôtel. Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 7 UDAIPUR

Petit déjeuner à l'hôtel. Visite de la ville : Le City Palace, majestueux palais blanc fortifié construit en 1725 dont l'entrée principale à arc triple est appelée « Tripolia ». La Suraj Gokhada, ou « Balcon du Soleil » est également d'un grand intérêt. Le Temple Jagdish, battit au XVI^{ème} siècle et dédié à Lord Vishnu, est le plus grand et le plus beau temple de la ville. Le Sahelion Ki Bari ou « Jardin des demoiselles », abrite de nombreuses fontaines et une végétation luxuriante. C'est là où flânaient les dames de la famille royale, à l'abris des regards indiscrets et des tumultes de la ville.

Arrêt pour le déjeuner dans un restaurant en cours de route. Profitez d'une balade en bateau sur le lac Pichola au coucher du soleil.

Dîner et nuit au Pride Hotel ou similaire.

Jour 8 UDAIPUR – PUSHKAR (300kms)

Après le petit-déjeuner, route vers Jaipur. En route, arrêt à Pushkar pour visiter. Situé le long de la rive du pittoresque lac Pushkar, la ville est parsemée de nombreux temples, ghats et ashrams. Le lac sacré de Pushkar résonne avec les chants et les hymnes des 500 temples de couleur bleue situés sur ses rives. Ville Sainte, Pushkar est également réputée pour la foire, période durant laquelle les voiles colorés, les têtes enturbannées et les jupes aux teintes colorées, avec les sons de l'ektara (instrument de musique) et les airs mélodieux des chansons folkloriques du Rajasthan renforcent le charme du lieu.

Visite du célèbre temple de Brahma, le temple est l'un des très rares existants dédiés au dieu créateur hindou Brahma en Inde. La structure du temple remonte au XIV^e siècle, partiellement reconstruite plus tard, faite de dalles de marbre et de pierre et doté d'un pinacle rouge distinct (shikhara) et un motif d'oiseau hamsa. Le sanctuaire du temple contient l'image à quatre têtes de Brahma et de son épouse Gayatri.

Promenade autour du lac Pushkar, le lac de Pushkar est vraiment un spectacle magnifique à voir. Le lac a 52 ghats de bain (étapes menant à l'eau) et l'eau autour de chaque ghat est censé posséder des pouvoirs médicaux spéciaux. Le lac est une destination populaire pour les pèlerins, comme en témoignent les plus de 500 temples qui en parsèment les rives. En arrivant, installation à l'hôtel et déjeuner à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel Bamboo Saa Mulberry Resort ou similaire.

Jour 9 PUSHKAR – JAIPUR (150kms)

Après le déjeuner, continuation vers Jaipur. Jaipur: capitale du Rajasthan, la « ville rose » tient son nom de la couleur de ses palais, de ses havelis et de ses forts construits en grès rose. Jaipur qui signifie « la cité de la victoire » fut construite en 1727 par Sawai Jai Singh-II. La ville a été construite dans le respect du « Shilpa Shastra », ancien traité sur l'architecture hindoue. Son aménagement est remarquable lorsque l'on se replace dans le contexte du XVIII^{ème} siècle, où peu de villes avaient vu le jour, même en Europe. Entourée de collines escarpées sur trois

Inde Circuit Inde du Nord et Rajasthan

côtés, l'ensemble de la ville est cerné par une enceinte fortifiée, gardée par sept portes.

Séance de cinéma Bollywood au mythique Raj Mandir à Jaipur : Conçu par l'architecte W.M. Namjoshi dans le style Art déco, cet auditorium en forme de meringue- qui a vu de nombreuses premières de films hindi depuis l'ouverture de ses portes en 1976 - est devenu un symbole populaire de Jaipur. Rajmandir, connu pour sa grande taille ainsi que ses intérieurs opulents et meringués vaut le détour notamment de nuit, lorsque l'endroit est magnifié par son éclairage nocturne.

Jour 10 JAIPUR

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ pour la visite du Fort d'Amber, autrefois la capitale de l'ancien état du Rajputana, repaire fortifié de l'empire des Moghols. Amber se compose de 3 forteresses imbriquées les unes dans les autres. Au niveau le plus bas on trouve le fort en lui-même qui abritait les appartements du Maharaja et de ses très nombreuses femmes et concubines. Un peu au-dessus, relié par un réseau de coursives fortifiées et de passages secrets, il y a la forteresse qui abritait les soldats du prince. Encore plus haut, sur le sommet de la montagne, se perche le donjon où étaient cachés le trésor du Maharaja et ses meilleures troupes d'élite. Le tout forme un ensemble architectural et défensif très impressionnant.

La montée et la descente se fera en jeep au Fort d'Amber.

Déjeuner dans une maison familiale avec spectacle de marionnettes. Après le déjeuner, visite de la ville rose.

- Le City Palace appelé également le Palais du Maharajah avec sa collection de vêtements royaux, de baldaquins de cérémonies et de belles miniatures.

- L'Observatoire de Jantar Mantar, construit par un prince passionné d'astronomie et d'astrologie édifié au début du XVIIIème siècle et dont les instruments étonnent et suscitent l'admiration.

- Le Hawa Mahal ou « Palais des Vents » (arrêt photo). Façade derrière laquelle les femmes de la cour pouvaient voir le spectacle de la rue, sans être vues par le peuple.

Plus tard, promenade dans le marché de la vieille ville. Dîner et nuit à l'hôtel Mahal Khandela ou similaire.

Jour 11 JAIPUR - FATEHPUR SIKRI - AGRA (240kms)

Petit-déjeuner à l'hôtel. Départ par la route en direction d'Agra. En cours de route arrêt à Fatehpur Sikri, ancienne et magnifique capitale moghole d'Akbar le Grand. Une véritable ville fantôme dont les ruines sont encore en l'état. Il n'est pas difficile d'imaginer la vie dans le fort au temps de sa splendeur. Fatehpur Sikri est un lieu remarquable du point de vue artistique et architectural. La ville impériale, aujourd'hui déserte, et cela sans doute par manque d'eau, offre au visiteur une vue d'ensemble de sa grandeur passée avec ses palais, bâtiments à colonnades, kiosques, pavillons, cours et bassins, mosquées, caravansérails...

Arrêt pour le déjeuner dans un restaurant en cours de route. Après le déjeuner, poursuite de la route vers Agra. Les traditions attribuent la fondation de la ville d'Agra à Raja Badal Singh vers 1475 après J.-C, ville qui fut mise en lumière durant le règne du roi afghan Sikandar Lodhi - qui en avait fait la capitale de son empire. Agra a été témoin de la montée de la pompe et de l'apparat de trois grands monarques moghols - Akbar, Jahangir et Shah Jahan qui ont fait de cette ville l'un des plus grands centres d'art, de culture, d'apprentissage et de commerce. Dans les temps modernes, la ville d'Agra est réputée pour ses superbes incrustations de marbre, de stéatite artisanale, de moquette, de broderie au fil d'or et pour son travail du cuir.

Dîner et nuit à l'hôtel Clarks Shiraz ou similaire.

Jour 12 AGRA - DELHI (205kms)

Tôt le matin, visite du Taj Mahal. Sur la rive de la Yamunâ, l'empereur Shah Jehan fit ériger, pour perpétuer le souvenir de son épouse favorite, le Taj Mahal, joyau le

Inde Circuit Inde du Nord et Rajasthan

plus parfait de l'art indo-persan. Ce sublime monument est l'une des merveilles les plus universellement admirées. Il symbolise l'histoire d'un grand amour. Sous le dôme Shah Jehan et Mumtaz reposent réunis dans l'éternité.

Retour l'hôtel pour le petit-déjeuner. Après le petit-déjeuner, Découverte du Fort Rouge, construit par l'empereur moghol Akbar entre les années 1565 et 1573. Classé par l'UNESCO « héritage mondial », c'est ici qu'est écrite en pierre, l'histoire de l'empire Moghol. Construit sur un promontoire dominant la rivière Yamunâ, ce fort à l'aspect impressionnant reflétant toute sa puissance, renferme de nombreux Palais aux décorations raffinées. Entourée par un fossé, cette ville dramatique était le palais de trois empereurs, Akbar, Shah Jehan et Aurangzeb, dont chacun a apporté une contribution significative à la merveilleuse architecture des bâtiments intérieurs - une combinaison de styles hindous, persans (islamiques) et locaux. Déjeuner à l'hôtel et départ par la route pour Delhi. À l'arrivée à Delhi, départ pour le tour d'orientation de la ville. Passage par la voie Royale, Rajpath, large avenue flanquée de bassins décoratifs. Elle est l'œuvre de l'architecte Luytens et le théâtre de la parade lors de la célébration annuelle de la République le 26 janvier. Aux deux extrémités s'élèvent respectivement à l'Est l'India Gate (arc de triomphe) et à l'Ouest le Rashtrapati Bhawan, ancienne résidence du vice-roi qui accueille à ce jour le président.

Dîner et nuit à l'hôtel Indus Biznotel ou similaire.

Jour 13 DELHI - CHENNAI (vol)

Après le petit-déjeuner, transfert à l'aéroport pour votre vol vers Chennai.

Note : Pas de visites ni de déjeuner ce jour-là. Seul le transfert entre deux terminaux est inclus.

Arrivée à l'aéroport de Chennai et transfert à l'aéroport international pour prendre le vol à destination de la Réunion (via Maurice). Arrivée à la Réunion le 20 janvier à 09h25 heure locale.

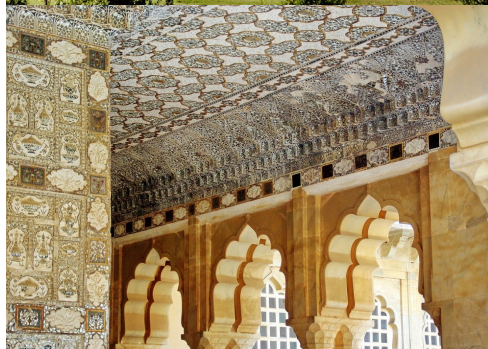
Le prix comprend

- Les vols internationaux Réunion/Delhi et Chennai/Réunion
- Le vol intérieur Delhi/Chennai (sous réserve de modifications)
- Assistance à l'arrivée et au départ
- Accueil à l'arrivée à l'aéroport de Delhi
- 11 nuits en hébergements twin/double en hôtel de catégorie 3* (selon normes locales)
- La pension complète (du déjeuner du 08 janvier au petit déjeuner du 19 janvier)
- Tous les transferts/visites en transport climatisé
- Les services d'un guide accompagnateur francophone
- Les excursions, visites et activités mentionnées au programme
- Entrée pour tous les monuments prévus au programme
- Les péages, parking, carburant, taxes entre États
- Toutes les taxes actuellement applicables, y compris la taxe sur les services, sur le montant total de la facture

Le prix ne comprend pas

- Les frais de visa
- Tous les repas, visites ou autre services non mentionnés dans "Le prix comprend"
- Les boissons et dépenses à caractère personnel

- Le port des bagages dans les hôtels pendant tout le circuit
- Le pourboire en fin de repas dans les restaurants (déjeuners / dîners compris uniquement) pendant tout le circuit
- Le pourboire dans les temples / gardien de chaussures etc... pendant tout le circuit
- Les pourboires aux chauffeurs / guides
- Le supplément pour thé/café ou boisson non alcoolisée pendant les déjeuners et dîners
- Une bouteille en acier afin de s'hydrater en préservant la planète (bonbonne d'eau filtré mise à disposition)
- Les assurances annulation, médicale, rapatriement et bagages



MILLE TOURS SA

9 Bis Rue Sarda Garriga 97460 Saint-Paul tel 0262225500 info@milletours.com
IM974100012 * RCP HISCOX 12 quai des Queyries CS 41177 33072 Bordeaux Tel 0810502010.
Garantie ARCUS SOLUTIONS 3 Cours Charlemagne 69002 Lyon